







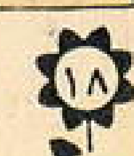








للتعارف: عماد عبد العزيز – العنوان: حلوان الحمامات – المنشية البحرية – شارع ١٢ منزل ٦٧ القاهرة

















للمعارف : عادل عبد العزيز ابو العز ـ العنوان :حلوان الحمامات ـ المنشية البحرية ـ شارع ١٣ منزل ٦٧ القاهرة





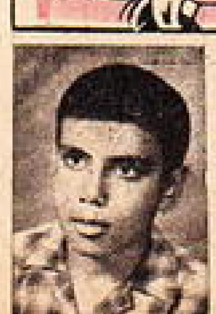








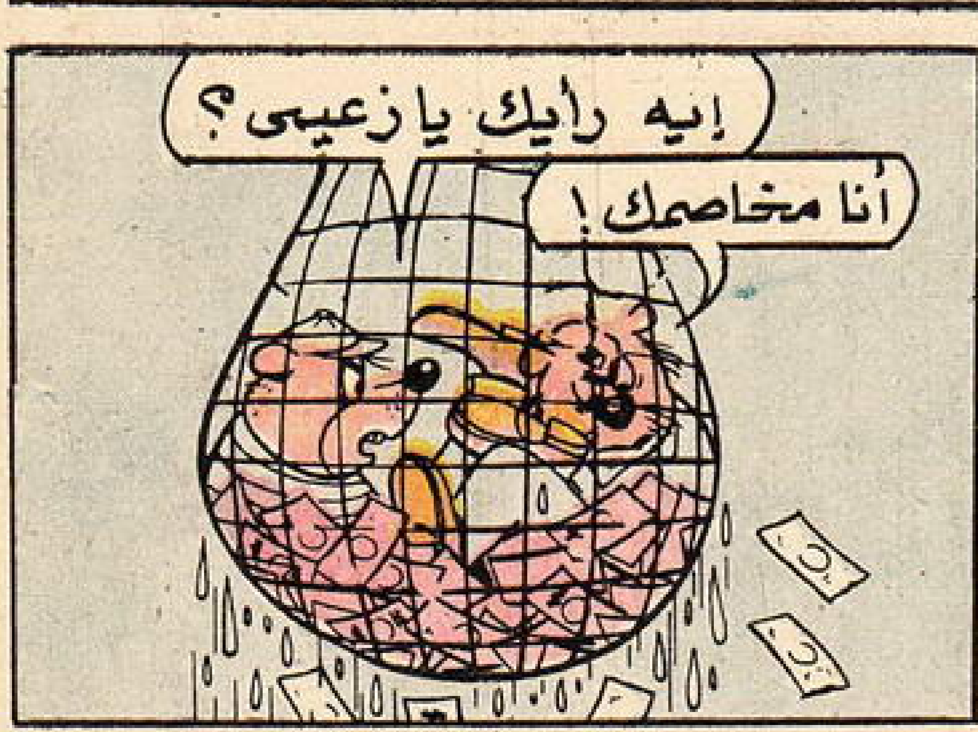




بطرس مكسويل رياض ـ طنطا ـ من أصدقاء ميكى



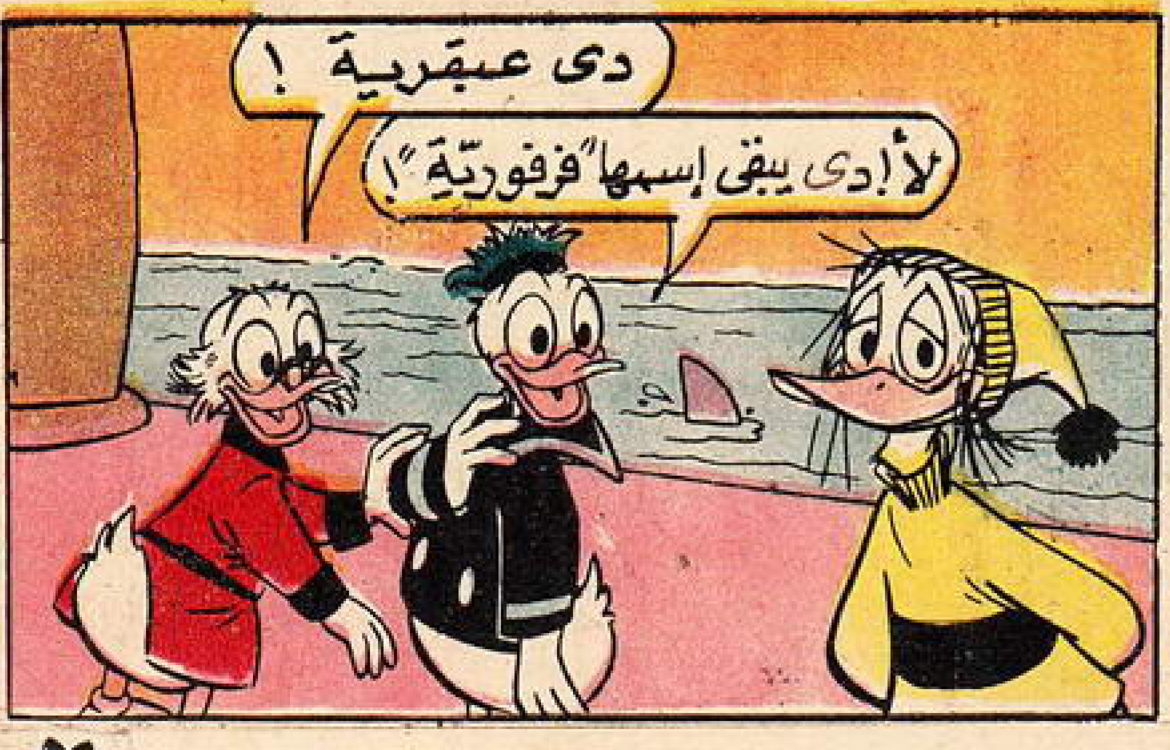




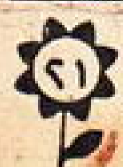









عبد الحميد ابراهيم - بولاق - من اصدقاء ميكى



الحكيم وشجرة البرتقال!

بالقرب من بحيرة كبيرة كانت تسمى بحيرة الزيتون كانت تعيش هناك امرأة عجوز مع ابنها الشاب.

وكان الابن قد استأجر قطعة أرض ، واخذ يعمل فيها بكل جهده ، الا انها لم تنتج اى محصول بوفرة ، فكانا يعيشان على وجبة واحدة طول اليوم .

واخذ الشاب يتعجب ويسأل : لماذا أنا فقير على الرغم من أننى أعمل وأجتهد طول اليوم ؟..

وسمع الشاب من بعض الناس ان المرء يستطيع ان يذهب الى الحكيم الاكبر ويحصل منه على اية اجابة لكل أسئلته ، فقرر أن يذهب اليه .

واستأذن أمه .. وسار .. وظل الشاب يسير ، ويسير حتى جف ريقه من العطش ، فطرق باب كوخ ، وطلب بعض الماء ليشرب ، ولكن صاحبة الكوخ دعته للدخول ، وسقته ، واطعمته ، ثم سألته عن هدفه فقال لها : « اننى يا سيدتى ذاهب الى الحكيم الاكبر لاسأله لماذا أنا فقير على الرغم من أننى أعمل وأجتهد طول اليوم ؟!

وعندئذ قالت له المرأة : « ان لى امانة عندك .. ان تسأل الحكيم .. لماذا لم تنطق ابنتى الكبيرة بكلمة واحدة طول حياتها ، رغم انها جميلة وذكية ؟»

ووعدها الشاب بأن يسأل لها هذا السؤال.

ثم واصل سيره مرة اخرى حتى شعر بتعب شديد ، فطرق اول باب صادفه ، ففتح له الباب رجل عجوز ، دعاه للدخول ، وبعد ان اكل الشاب وشرب ، سأله العجوز عن هدفه ، فقص عليه الشاب قصته فقال العجوز ضاحكا :

« اننى محظوظ للغاية .. ان لى سؤالا اريد أن أسأله للحكيم الاكبر .. لماذا لا تثمر شجرة البرتقال التى اتعهدها ، رغم أن ورقها اخضر ؟ »

ووعده الشاب بأن ينقل سؤاله الى الحكيم

ومضى الشاب يكمل رحلته حتى وصل الى نهر عريض ، وهناك جلس ينظر الى النهر بيأس ، ويفكر كيف يعبره ، وفجأة ظهر (تنين) عملاق أخرج رأسه الكبير على سطح الماء وقال : « أنت أيها الشاب لماذا تجلس هكذا حزينا ؟! » وقص الشاب قصته على « التنين » .. فقال التنين : « ان لى سؤالا انا الاخر أرجو أن تسأله للحكيم الاكبر : اننى لا أضر أى انسان ، أو حيوان فلماذا يغضب على الحكيم الاكبر ؟! » ، وعبر الشاب النهر على ظهر التنين .

وسار الشاب فى اتجاه الشرق لمدة تزيد على اليوم ، فوصل الى مدينة قديمة لم ير فيها أى حياة ، ورأى فى جانب منها قصرا لم ير مثل جماله أبدا فاتجه اليه ، فوجد رجلا عجوزا يجلس على بابه فسأله الشاب : أين يسكن الحكيم الاكبر أيها الشيخ ؟ فقاده البواب الى قاعة فخمة ، فى منتصفها جلس رجل عجوز له وجه كالقمر ، ولحية طويلة فضية اللون وقال الشاب لنفسه لابد أن يكون هذا هو الحكيم الاكبر ، وقبل أن ينطق الشاب بكلمة قال الشيخ العجوز وهو يبتسم : « اننى انا الحكيم الاكبر أيها الشاب ، واعرف لماذا جئت ، ولكن هناك شرطا هو ان تسأل ثلاثة اسئلة فقط . »



وفكر الشاب ، أى الاسئلة يهملها ، ووجد أن من الصعوبة ان يترك أى سؤال .. فالاسئلة كلها هامة ، وأخيرا قرر ان يتنازل عن اسئلته هو ، ويسأل الاسئلة الثلاثة الاخرى التى كلفه بها من التقى بهم فى رحلته لانها أمانة عنده .

وأجابه الحكيم الاكبر عن اسئلته ، واخذ الشاب طريق العودة بعد أن شكر الحكيم .

وعند النهر قابله التنين وقال له : « ماذا عن سؤالى أيها الشاب ؟ »

قال الشاب : ان الحكيم يقول لك يجب ان تعمل عملين صالحين قبل أن يرضى عنك .. ان تحملنى عبر النهر ، وان تكسر اللؤلؤة التى تشع فوق رأسك اثناء الليل . وعلى الفور حمل التنين الشاب عبر النهر ، ثم طلب منه أن يساعده على كسر اللؤلؤة وما ان فعل ذلك حتى صعد التنين فى اتجاه السماء على الفور ، وحينما كان يخترق السحاب القى التنين للشاب باللؤلؤة وهو يقول : « اعتبر هذه مكافأتى لك ايها الشاب » .

واخذ الشاب اللؤلؤة المشعة ، وواصل السير حتى وصل الى بيت الرجل العجوز صاحب شجرة البرتقال ، واخبره الشاب بأن الحكيم يقول له :

«ان هناك تسع صفائح من الذهب مدفونة اسفل البركة فى الحديقة ، واذا حفرت ، واخرجت الصفائح ، فسيندفع الماء فى البركة ، وستثمر شجرة البرتقال » .

وحدث فعلا ما ذكره الشاب ، وكانت مكافأته صفيحة من الصفائح التسع ، حملها وواصل السير حتى وصل الى بيت المرأة العجوز التى خرجت لمقابلته ، وبسرعة سألته عن سؤالها فقال لها الشاب : « ان الحكيم يخبرك بأن ابنتك ستتمكن من الكلام اذا صنعت معروفا لانسان » .

ولاحظت المرأة التعب على الشاب فطلبت منه ان يستريح ، وأراد أن يعتذر ، ويذهب ولكنه كان متعبا جدا ، وكان يبدو عليه المرض ، فاستلقى مكانه ، وبعدها لم يشعر بشىء .

ومرت تسعة ايام كاملة ، وفى اليوم العاشر تنبه لنفسه قليلا ففتح عينيه فوجد نفسه على سرير ، وكانت تجلس على مقعد أمامه فتاة جميلة ، فاستغرب وجوده فى هذا المكان ، واخذ يتذكر ما مر به من أحداث .

والتفت الى الفتاة وسألها أن تعطيه كوبا من الماء .

وفجأة صاحت الفتاة فى فرح وهى تخرج بسرعة من الحجرة : « أمى .. أمى .. لقد شفى يا أمى .. لقد شفى يا أمى » .

وذهلت الام ، وهى ترى ابنتها تتكلم ، فاحتضنتها ، واخذت تبكى من الفرح وذهبت الى الشاب ، وأخبرته بما حدث لابنتها ، وهنأته بشفائه ، وطلبت منه أن يمكث بضعة أيام اخرى حتى يقوى على السير .

وشكرها الشاب وطلب من أم الفتاة ان تزوجه ابنتها ، فوافقت على الفور .

ثم واصل الشاب رحلته الى بيته ومعه اللؤلؤة التى تشع فى الليل ، وصفيحة الذهب وعروسه الحسناء .

وحينما وصل الى البيت وجد امه قد بكت عليه حتى فقدت بصرها » واراد الشاب ان يريها ما يحمله ، ولكنها لم تستطع أن ترى شيئا ، وانما أخذت تتحسسه بيدها .. حتى جاء دور اللؤلؤة ، وبحزن أخرجها الشاب ، ثم حركها أمام عينيها وهو يقول : « لو تتمكن امى من أن تراها» .

وفجأة عاد البصر لعينى أمه فى الحال ، وتعجب الشاب كيف تحققت أمنيته بسرعة ، وحرك اللؤلؤة وقال ثانيا : «لو لم يكن هناك فقراء لعاش الناس فى سعادة» وحدث ان سمع الشاب أن الفقراء لم يعودوا فقراء ، وفهم الشاب أن اللؤلؤة ليست لؤلؤ عادية ، لانها تحقق للناس أمانيهم ، ومن يومها لم يعد بالقرية فقير .

عبد التواب عبد العزيز

شرح هدية العدد

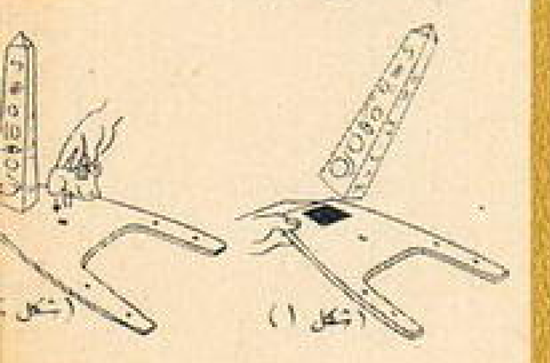
القلمة المسلة



صديقى العزيز

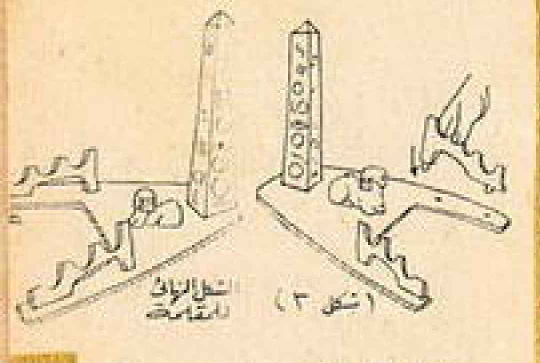
مع بداية عامك الدراسى الجديد يسر « ميكى » ان يقدم لك هدية جديدة ، ومفيدة هى « المسلة » واليك طريقة تركيبها :

١ ـ ادخل تجويف المسلة فى البرواز المربع . الموجود على طرف القاعدة حتى تثبت المسلة بالقاعدة .. مراعيا أن تضع يدك تحت القاعدة لحمايتها من الكسر شكل (١) .



٢ ـ ثبت «ابوالهول» فى الثقب الذى على القاعدة امام المسلة . شكل (٢) .

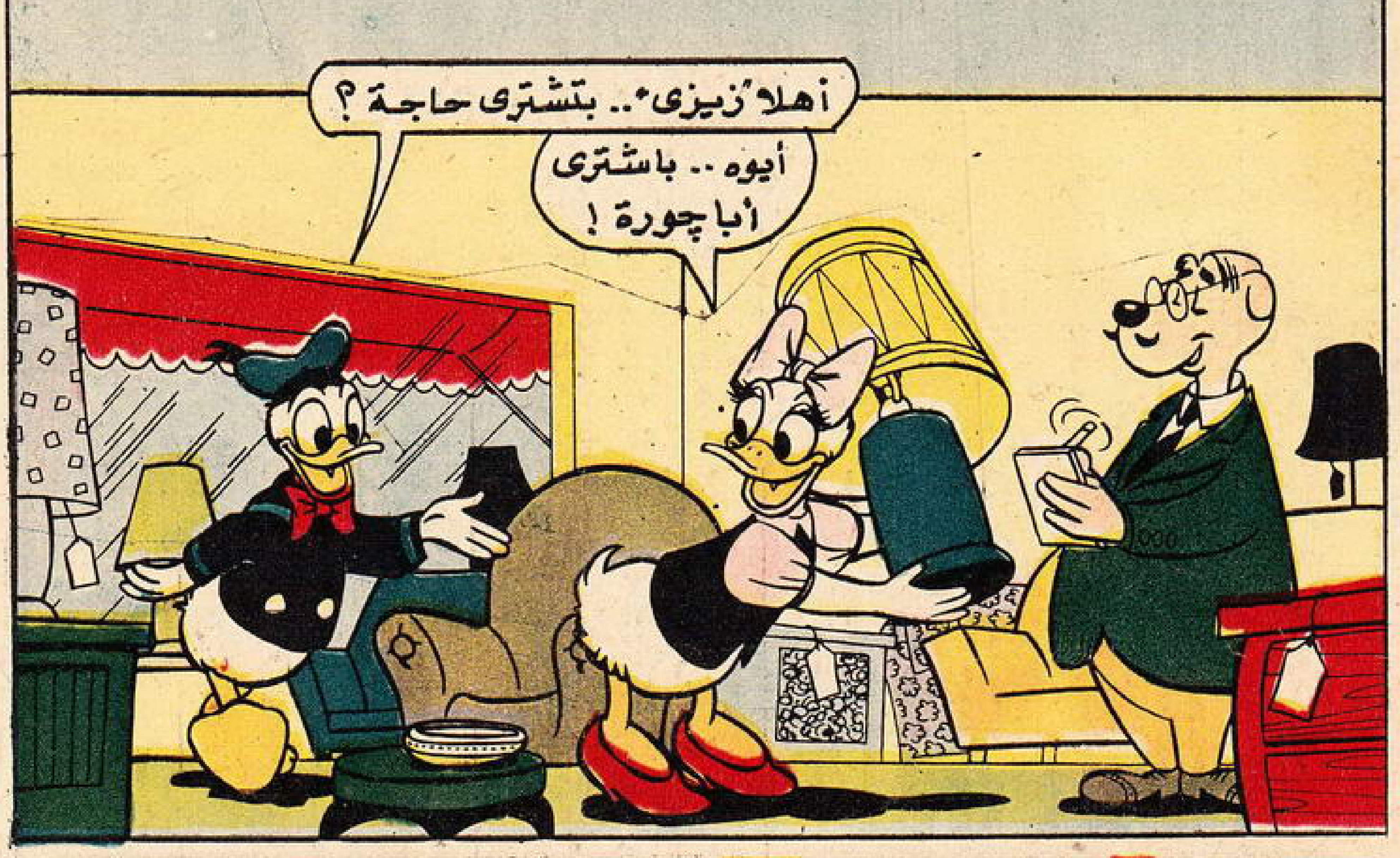
٣ ـ ركب كل من حاملتى الاقلام بروازان لتثبيتها فى الثقبين الموجودين فى كل طرف من طرفى القاعدة شكل (٣) .



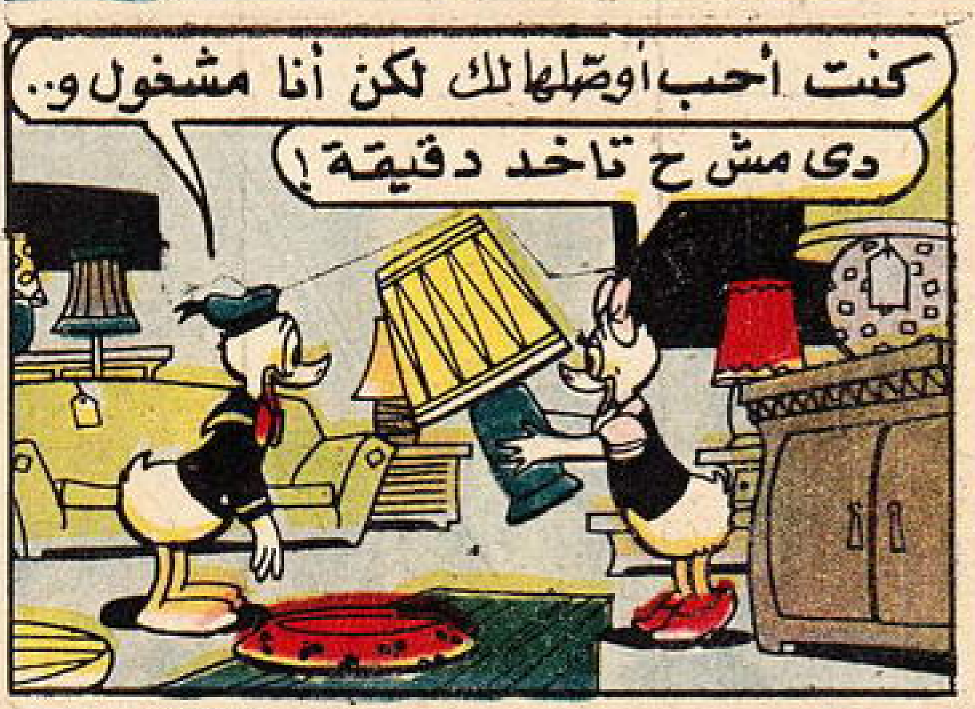
القلمة الآن معدة للاستعمال لتضع عليها اقلامك . ولتزين بها مكتبك كما ترى فى شكل (٤) .

مع تمنيات « ميكى » بعام دراسى موفق .

بطوط غير مستعد لتوصيل الطلبات !





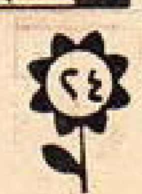








احمد حسين الخطيب - الجيزة - من اصدقاء ميكى

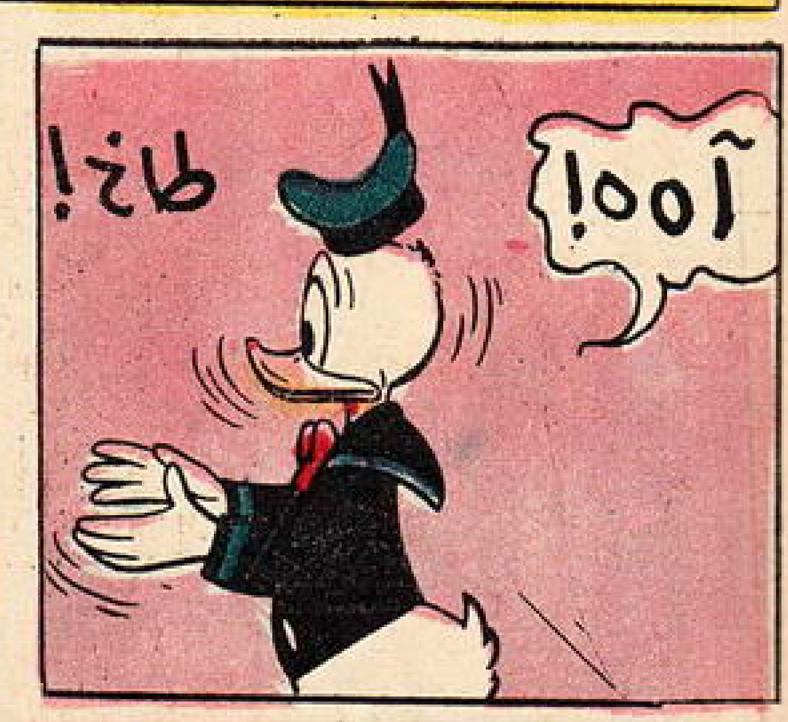



ح اشترى حاجات تانية .. انتظرنى فى الخارج !
ولا يهمك !


كل حاجة تشتريها تبقى حاجة مدهشة ، مش قادرة تعرف إن دى مشكلة !


وفعلاً دقعت المشكلة ..
طاخ !

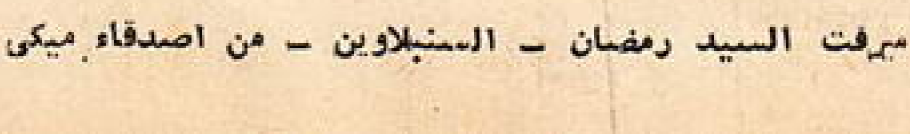

مع إنى دايما باكون على حذر .. لأنها سريعة الخضب !

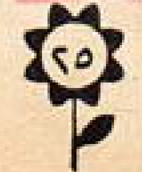

طاخ !
آ٥٥ !

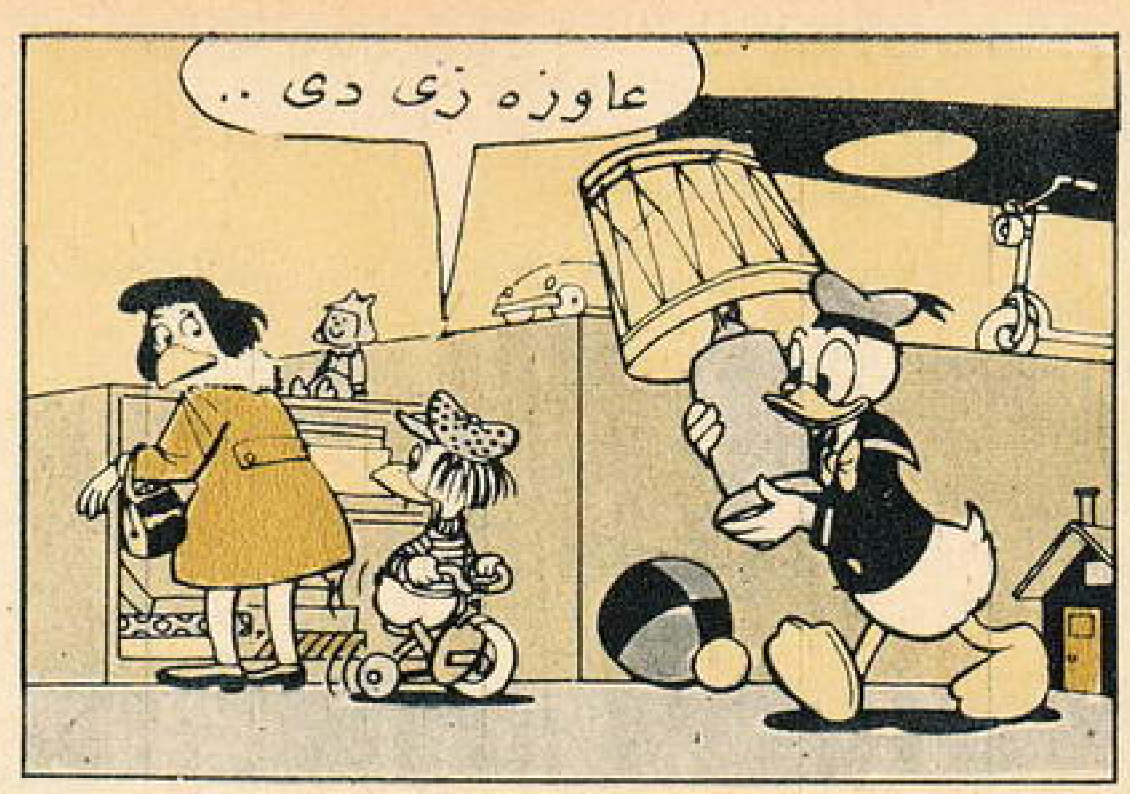

كل ده لأنى باحشر نفسى !


إنت متأكد إنك عاوز أباجورة زيّها تمام ؟
أيوه .. أيوه


بدأت المشاكل !


ميرفت السيد رمضان ـ السنبلاوين ـ من اصدقاء ميكى




عاوزه زى دى ..


طاخ!


واء!


يا متوحش!
واء

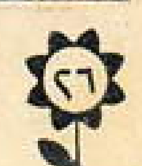

نشترى كمية على بعضها - أرخص!
مش ضرورى!


دلوقت أحترس جدا!
ياترى بيعمل إيه بالأباجورات دى؟


آه، دلوقت بس عرفت!
طاخ!


من فضلك .. هات لنا كمية أباجورات!


حنان السيد رمضان - السنبلاوين - من اصدقاء ميكى







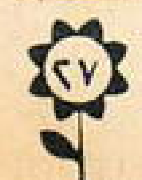












هيثم فاضل يحيى – العراق – من اصدقاء ميكى
















عادل عطية محمد - القاهرة - من اصدقاء ميكى













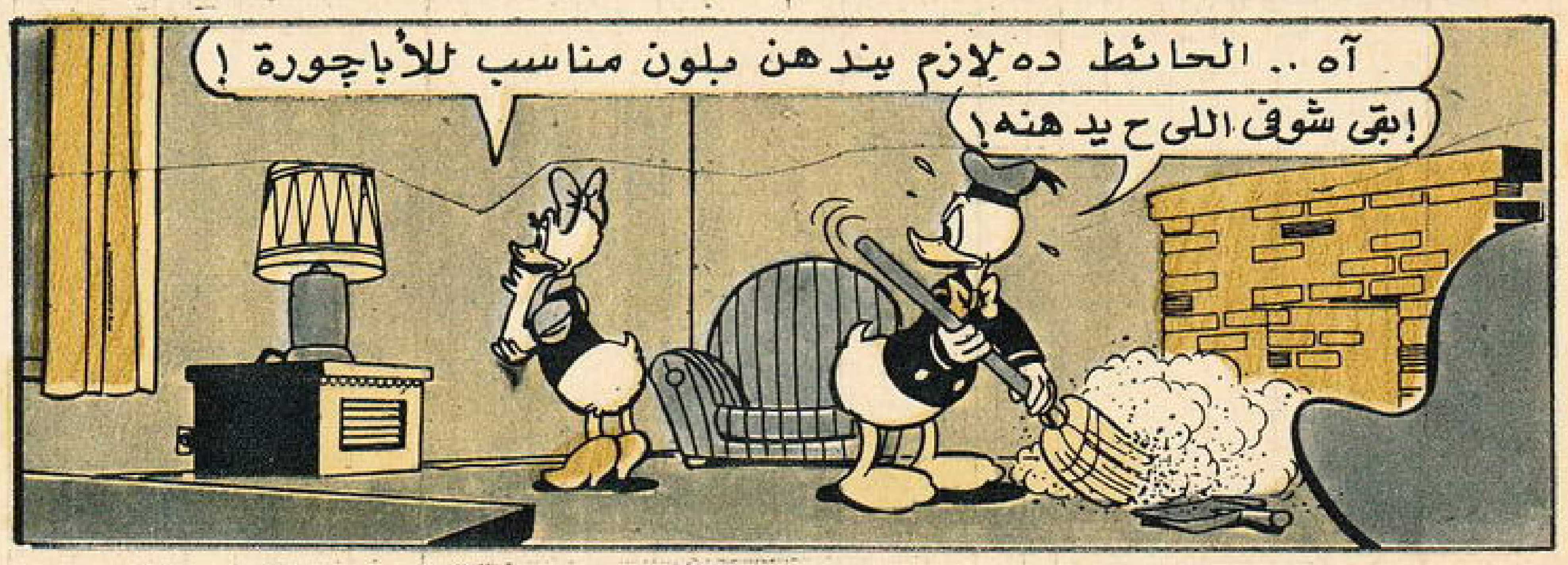





عماد عطية محمد ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى
















حسين مصطفى فؤاد ـ حدائق شبرا ـ من أصدقاء ميكي







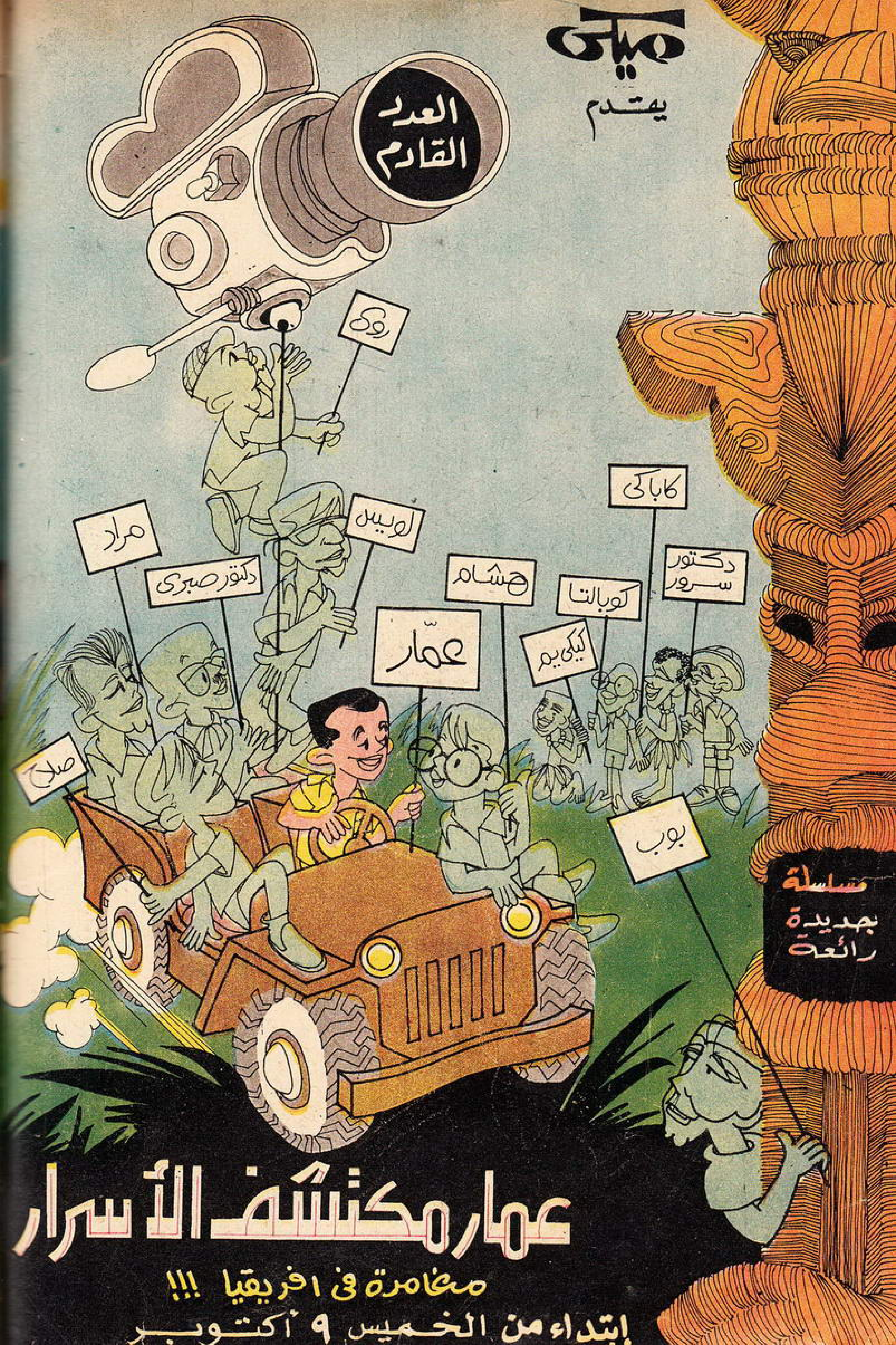






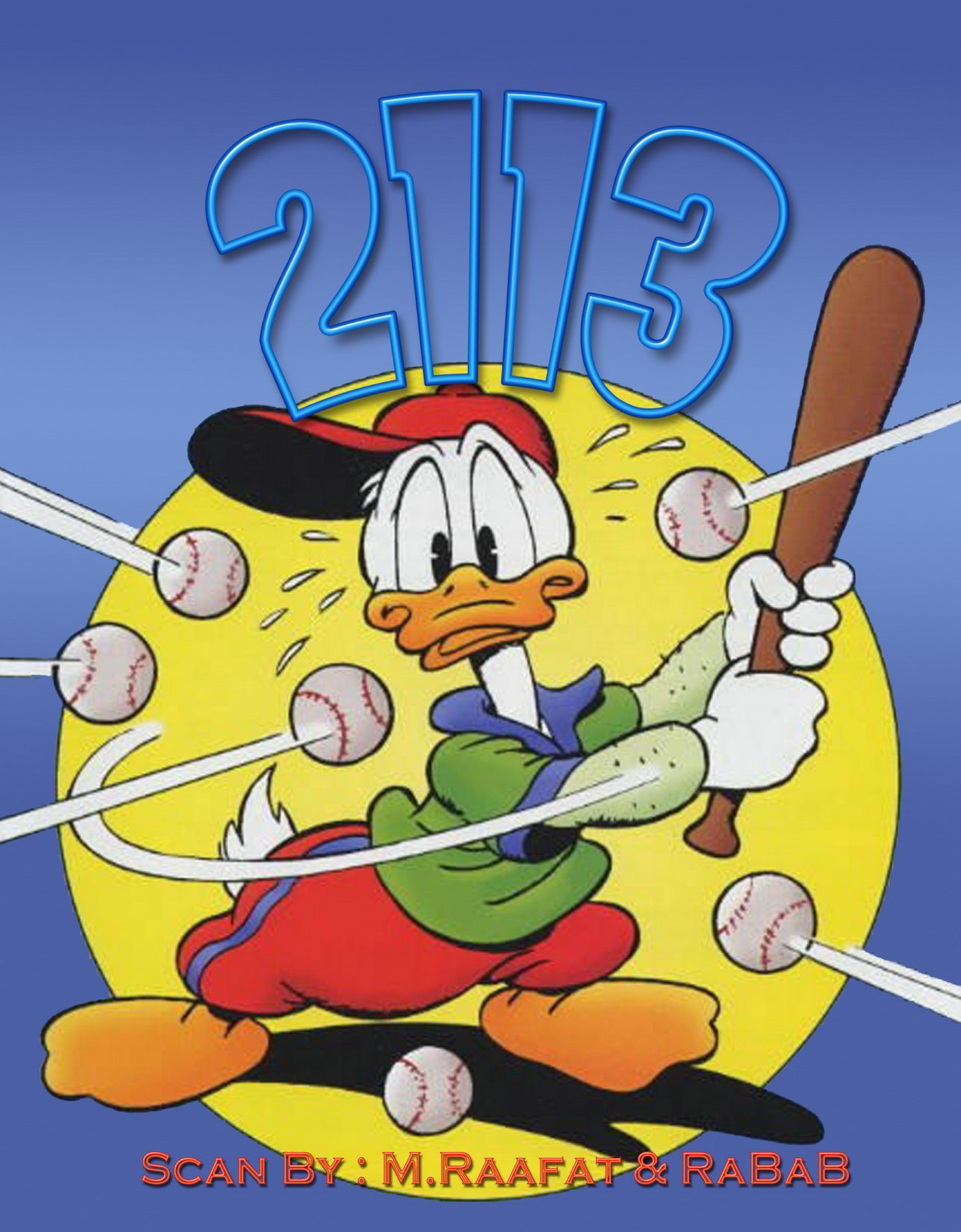



ايمان فتح الله الجزيرى - السيدة زينب - من أصدقاء ميكى


ميكى
يقدم
العدد
القادم
روك
لويس
مراد
دكتور صبرى
هشام
عمّار
كاباكى
دكتور
سرور
كوبالتا
كيكى يم
صلاح
بوب
سلسلة
جديدة
رائعة
عمار مكتشف الأسرار
مغامرة فى أفريقيا !!!
إبتداء من الخميس ٩ أكتوبر


عرب كوميكس
٢٠١٣
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس .
و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة
الادبية فقط..رجاء حذف الملف بعد قراءته
و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند
نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
Arab Comics.net
M_Raafat

BLUE BiRD



مع العدد هدية

المقلمة المسلّة

الشرح على صفحة ٢٣



العدد ٤٤١ - ٢ أكتوبر ١٩٦٩
الثمن ٥٠ مليما



النيل بين الماضي والحاضر

مسابقة جلا .. جلا..

فى مسابقة (جلا .. جلا) الفنية فازهؤلاء الاصدقاء:

الفائز الاول : ابراهيم محمد فتحى ـ الاسكندرية ـ ثلاث قصص

الفائزة الثانية : مريم القمص ايوب ـ كفر الشيخ ـ قصتين

الفائز الثالث : فؤاد فوزى حسنين ـ القاهرة ـ قصة ومجموعه طوابع



كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :

محروس محمد مصطفى ـ الاسكندرية ـ احمد السيد محمد سماحه ـ روض الفرج ـ سميره مصطفى على حسن ـ عابدين ـ صلاح حسن عبد الرحمن ـ السيدة زينب ـ هشام محمدخاطر ـ القاهرة ـ محمدحسين عبد العال ـ مصرالجديدة ـ عمانوئيل سمير ـ السودان

أطيب التهاني لقرائنا الاعزاء وسنوالى نشر انتاجهم تباعا .



اضحك معى

الولد الاول : اتعرف ان الناس حين يرون ابى يفسحون له الطريق ؟

الثانى : لماذا هل ابوك وزير ؟

الاول : لا .. بل يعمل رشاش ماء فى البلدية

عجيبة
هاوى الخيوط

● من غرائب الهواة .. ان رجلا هوايته ان يلتقط كل قطعة خيط يراها فى اى مكان وكان الرجل يربط هذه الخيوط ببعضها ويلفها على شكل كرة ، حتى باغ وزنها (طنا) واحدا ، وحين اراد ان ينتقل من بيته اضطر الى استئجار كراكة لرفع الكرة الخيطية من حديقة بيته الى الشارع .

من الصديق : هيثم فاضل يحيى ـ بغداد

نادى المغامرات

بطل الاسبوع هو الصديق: «محمد طلبه حسنين» من حلوان .. وقد فاز بمجلد ميكى وعضوية نادى المغامرات ...

رحلة صيد

منذ صغرى وانا اهوى صيد الطيور وبعد نجاحى اشترى لى اخى الكبير بندقية للصيد وأخذ يعلمنى الطرق الصحيحة للصيد ، حتى أصبحت صيادا ماهرا ونصحنى بأن أصطاد العصافير واليمام فقط ، ولا أصطاد حمام المنازل لانه ملك لاصحابه من الفلاحين . وقمت مع أخى بعدة رحلات للصيد بالقرى المجاورة لنا حتى أصبح الصيد بالنسبة لى هواية مفضلة ، وذات يوم وانا فى المدرسة طلب منى صديقى « نصر » أن أصحبه معى فى رحلة للصيد ، فوافقت ، وذهبنا سويا الى القرية التى اعتدنا الصيد فيها وفى ذلك الحين قلت له : الا يصطاد الحمام البيتى لانه ملك للفلاحين ، وان يقوم بصيد العصافير واليمام فقط فتظاهر بالموافقة على طلبى .. وفى أثناء الصيد سمعت أصوات الفلاحين وهم يصرخون ، يطلبون العون والانقاذ ، فجريت الى الترعة مكان الازدحام فوجدت صديقى « نصر » يغرق وكنت ماهرا فى السباحة فقفزت الى الترعة ، وقمت باخراجه بمعاونة الفلاحين ، ولما افاق من غيبوبته سألته عن سبب وقوعه فى الترعة وعرفت من حديثه لى أنه قام بصيد حمامة من الحمام البيتى ، وعندما اصطادها وقعت فى الترعة ، فقفز وراءها ليمسك بها ، وعند ذلك ذكرته بنصيحتى وقلت له من يزرع الشوك يجنى الجراح يا نصر فتاسف لى وتأسفنا للفلاحين ، أصحاب الحمامة ، ولم يكرر هذا الخطأ الذى كان سوف يكلفه حياته .

لكل مشكلة حل

عندما يعطينا الاستاذ مسائل حسابية ، أحلها جميعا فى وقتها .. وبعد مضى مدة لا اعرف كيف أنى قد حللتها !! لااعرف السبب فى ذلك !؟.

جمال ناصر عولقى ـ عدن

صديقى ... السبب انك تحل المسائل على ضوء ما سمعته من الاستاذ .. فى وقته .. دون أن تكون متفهما لقاعدة كل مسالة جيدا .. وهذه الحالة تحتاج منك الى قراءة القاعدة لكل تمرين حسابى قبل شرح المدرس .. ثم الانتباه جيدا والتركيز اثناء الشرح .. ثم حل التمرين مرةاخرى بعد ذهابك الى البيت .. بهذا تثبت القاعدة والحلول جيدا فى ذهنك .. وفى كل أسبوع يمكنك عمل مراجعة شاملة على ما فات من الدروس حتى تظل الحلول ثابتة فى ذهنك ..

ردود قصيرة

الى الصديق / محمد فؤاد نصار ـ الدقى .. أستعدادك طيب للكتابة .. و « ميكى » يرحب بكل ما ترسله اليه من أنتاج ..

الى الاصدقاء :

عبد الله الامين ـ السودان ـ بسام محمد الظواهرى ـ العجوزة ـ عادل أحمدمحمد ـ شبرا الخيمة ـ عبد الله فرج العلى ـ الدوحة ـ قطر

مرحبا بكم أصدقاء دائمين .. على أن توافونا دائما بانتاجكم الجيد .

ميكى
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

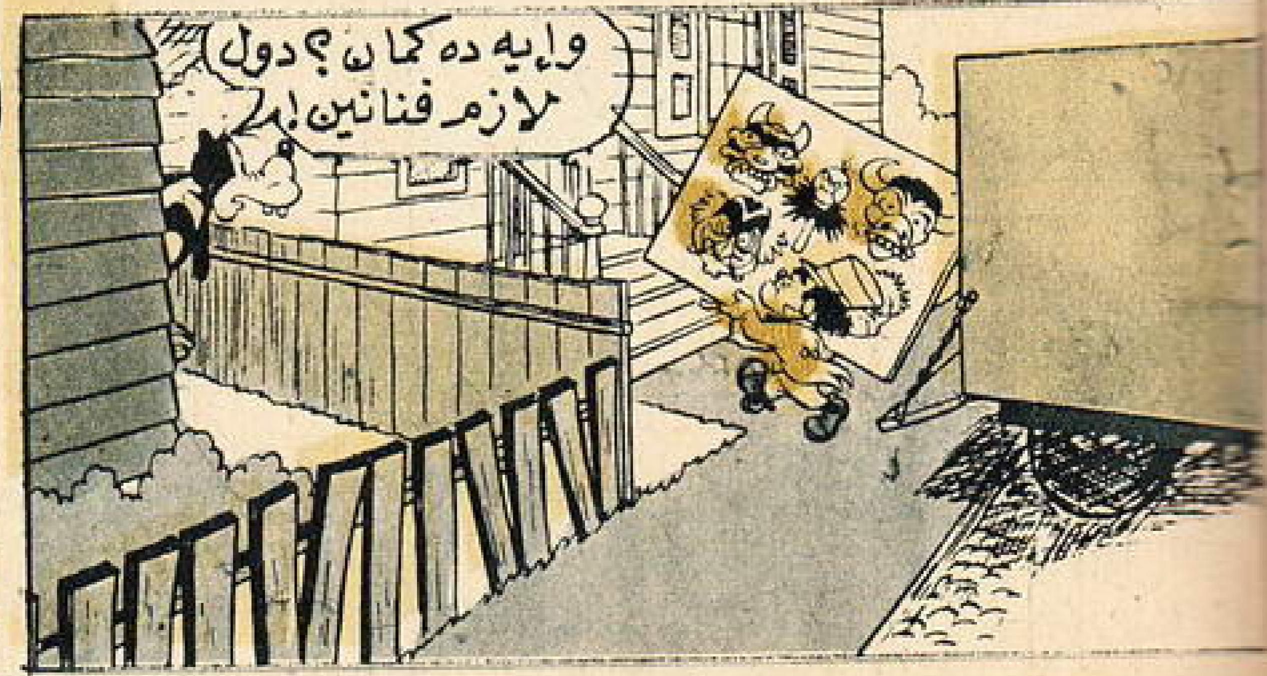
رئيسة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م . والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

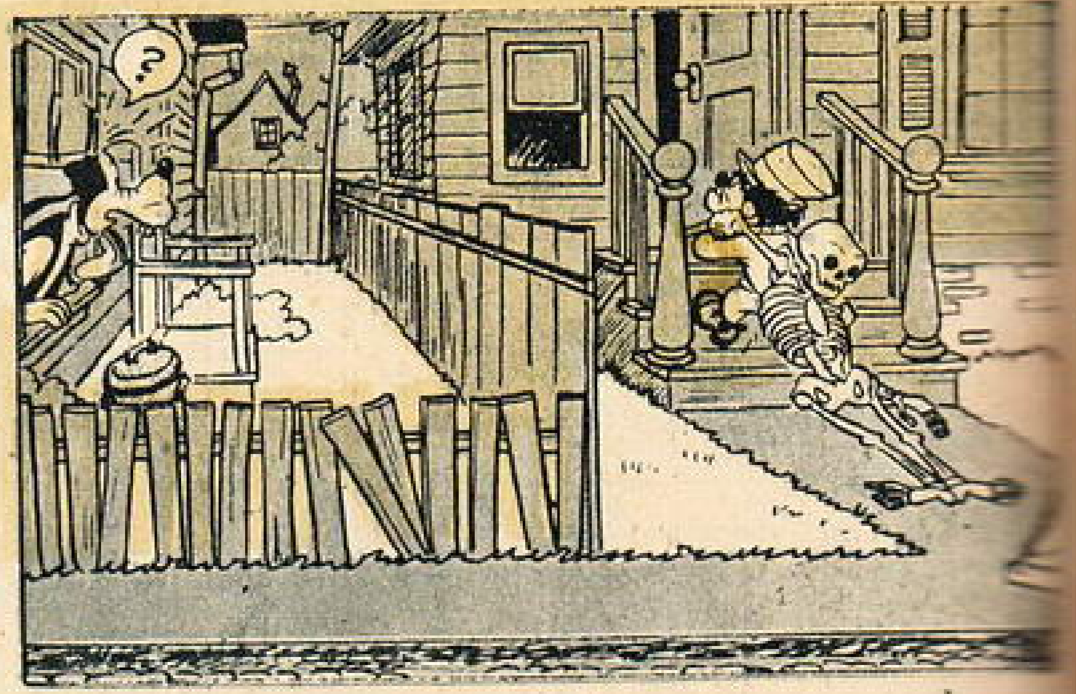

ابن الجيران
آدى عفش الجيران الجداد جه!


ومن العفش ح اقدر أعرف بيشتغلوا إيه؟


ياه! أما مجموعة سلاح!!


وإيه ده كمان؟ دول لازم فنانين!


طبعا .. لازم يكونوا جيران مثقفين!


?


ياه!


ياه! وإيه ده كمان؟


بندق .. مين جيرانك الجداد؟
مش عارف .. ومش مستنى كمان لما أعرف!

قراصنة النهر!

مغامرة جديدة لميكي وبندق















للتعارف : هشام رشاد محمود ـ العنوان : ٧ ش صالح فتاوى متفرع من شارع خوفو بالهرم ـ



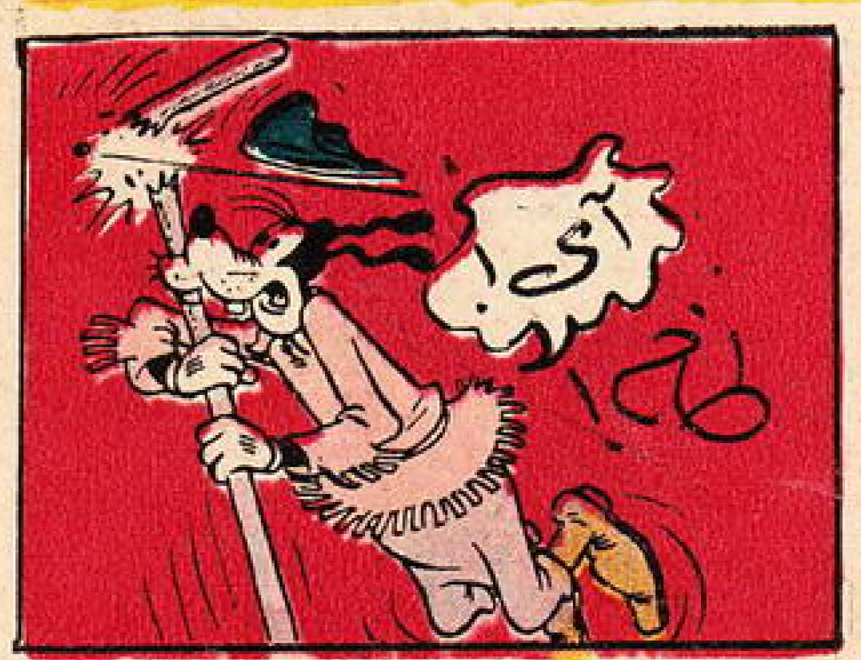
نقلت سفينة الوقت "ميكي وبندق" الى الحياة فى سنة ١٨٣٠ ، وقام كل منهما بنقل البضائع على سفينة شراعية .. وفى الطريق قابلا فتاة ضالة ...





























للمعارف : محمد العانى الشميط - العنوان : سوريا - الحسكة - مكتبة الرا...





ياه .. ده مقرّ قراصنة حقيقى !

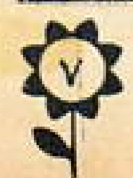
يا ترى مين زعيم العصابة دى ؟

رجعنا ومعانا بضائع !

كان لازم يحصل كده !



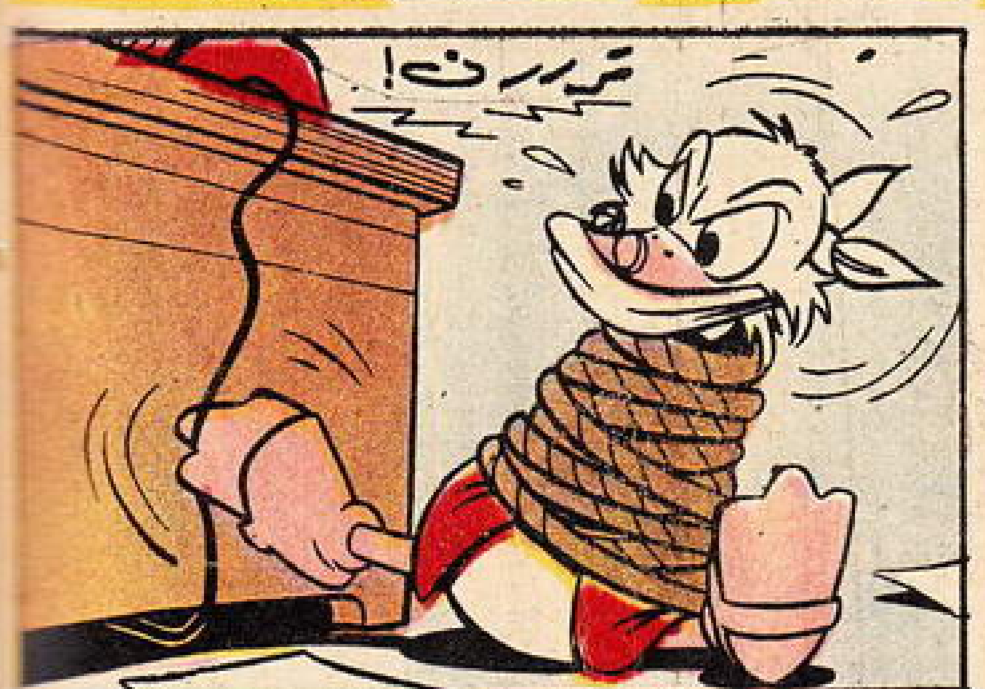
البقية في العدد القادم



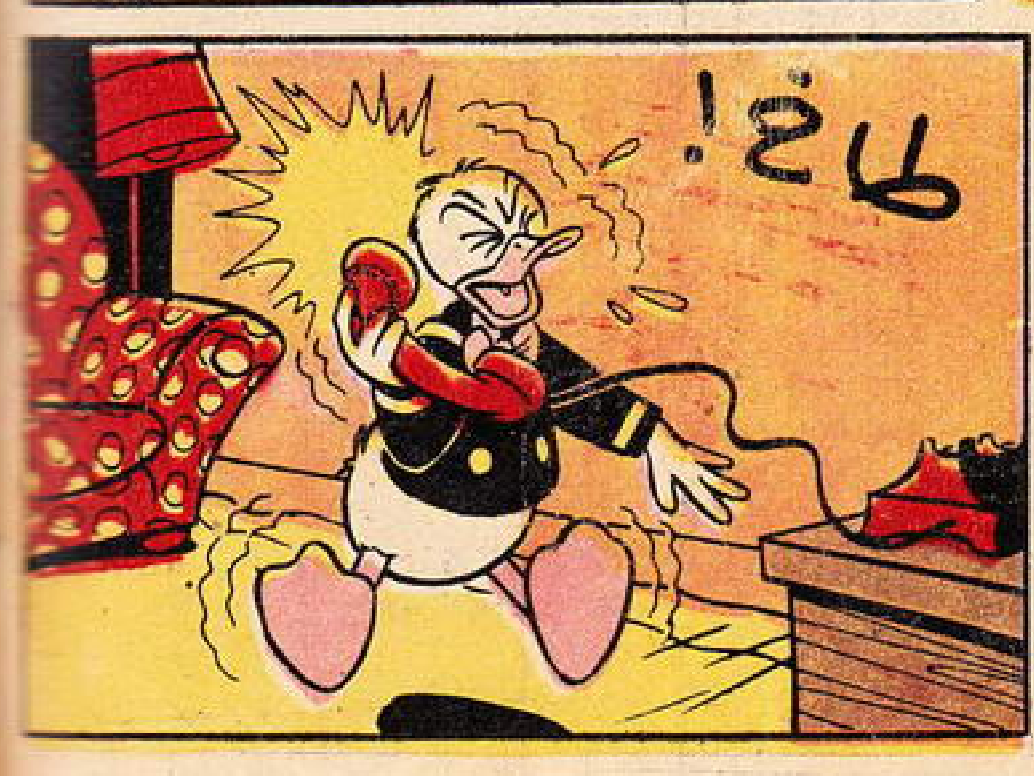
تحصينات فرفور!

حرا.. حرا.. حررر..
آ.. مى!



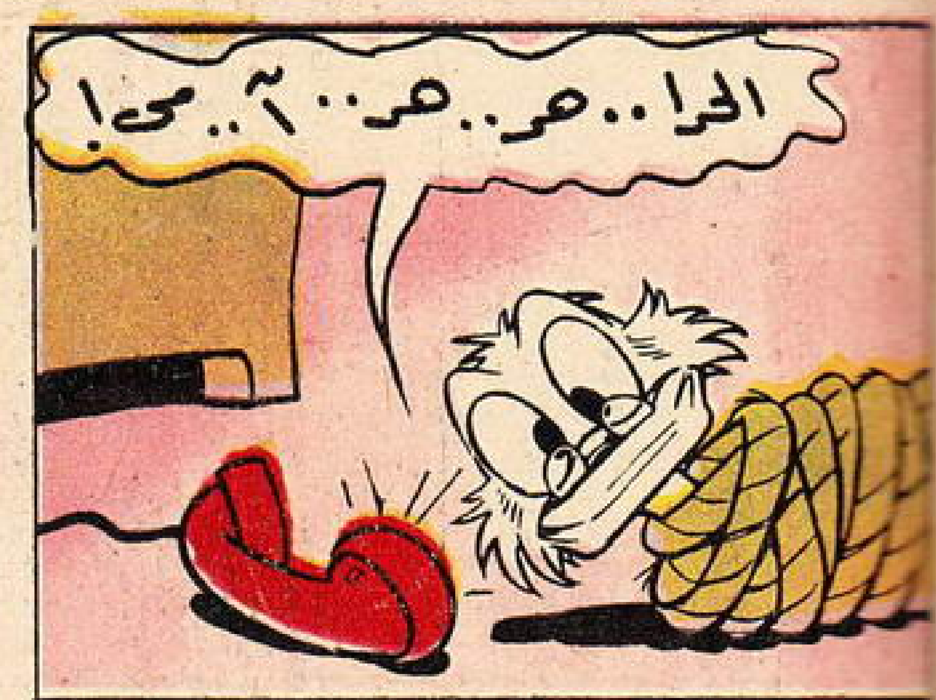






للتعارف: محمد أمير حسن ـ العنوان: ٢٤ش نصر أحمد زكى ـ محرم بك ـ اسكندرية ج.ع.م


يظهر إن عم "دهب" مريض !
مش مهم .. قول له عن عملى الجديد !
حاضر!
يا عم "دهب" ، عمل "فرفور" الجديد بينفعك تمام !


الحرا .. حر .. حر .. آ .. مى !

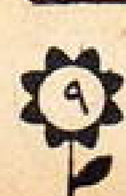

آه .. فهمت .. همم !
بيقول إيه ؟


بيقول حرا .. حرا .. حرا ..
إيه ؟


يظهر إنه فى حالة غريبة .. دى فرصتى !


وبعد قليل ..
إيه الأخبار يا عم "دهب" ؟

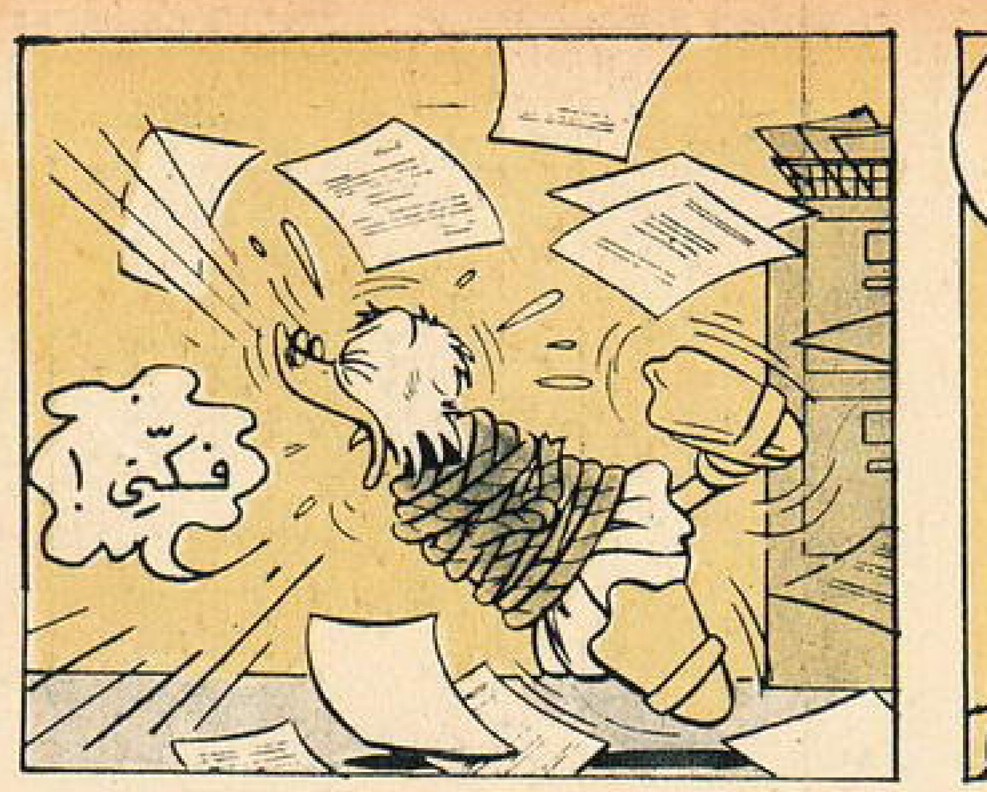

التعارف : سها شكرى زكى ـ العنوان ـ سخا ـ كفر الشيخ ـ شكرى زكى صراف بتفتيش سخا ـ ج.ع.م





للتعارف : نهلة السيد عبدالباقى ـ العنوان : ٤ شارع بستان المقسى بالفجالة ـ القاهرة

















المعارف : احمد فرج احمـــد فرج ـ العنوان : ٢٧ شارع القصر العيني شقة ١٣ ـ القاهرة

















للتعارف : كاظم عبود تركماني ـ العنوان : سوريا ـ حلب ـ فردوس مساكن الشعبية ـ السمان ابو وحيد ومنه ليد كاظم







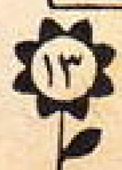






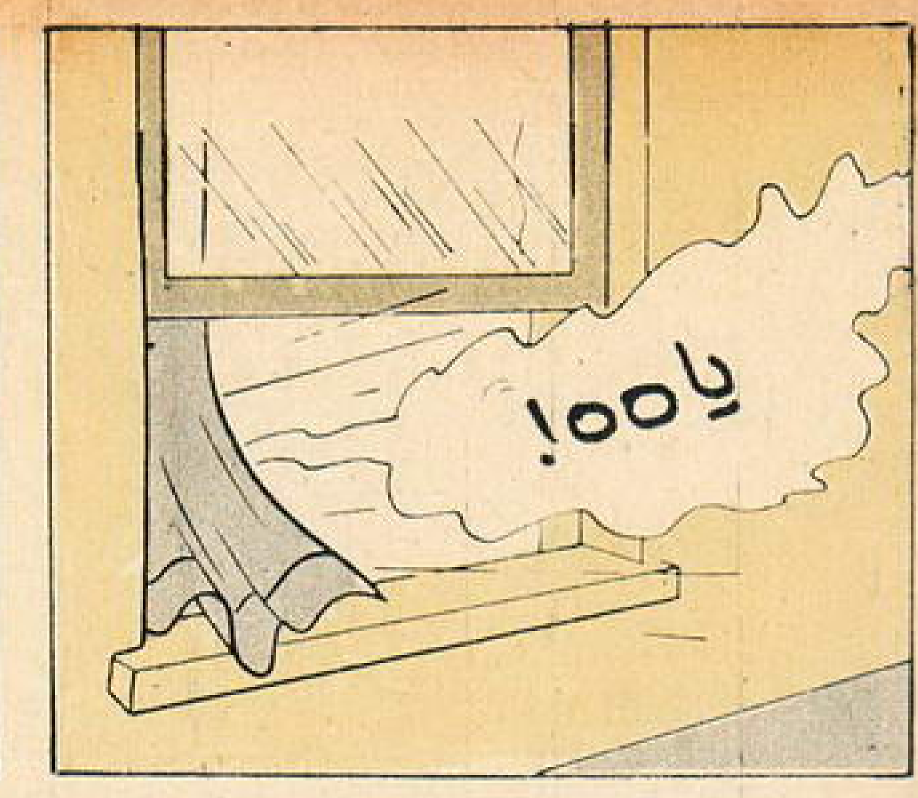


المشارك : نهلة حسن حسين الياس ـ العنوان: العراق ـ بغداد داودى ـ رقم الدار ٦٥/٤٤





للتعارف: بلقيس قاسم عوض – العنوان: عدن – الشيخ عثمان – ش تونس قسم د – رقم ١ – جنوب اليمن الشعبية







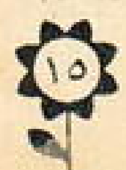








المعارف : خالد حسن حسين الياس ـ العنوان : العراق ـ بغداد ـ داودى ـ رقم الدار ٤٤/٦٥




إقفل الباب لأن فيه لصوص هنا !
بعد السرقه دى نهرب من هنا فورًا!


هى هى هى !
أيوه إضحك كده !

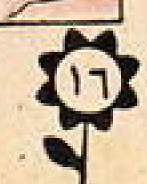

أزور "فرفور" وأشوفه عمل إيه !
خلصنا سرقة ، وذهب ولم يشعر بنا!


طش!


ده حتى عمل بحيرة أمام الباب !


يا٥٥!


وكمان تذكر إنه يملأها بالوحوش المائية !

















للتعارف : مجدى كمال زكى فرج ـ العنوان : كفر الشيخ ـ سخا ـ شكرى زكى فرج صراف بتفتيش سخا ـ ج.ع.م.